

Concrescimento
(epitassia ?)
di fluorite e pirite
con matrice
di cristalli
di quarzo bianco.
Cristallo di cm 2,1.
miniera di Shang Bao,
contea di Leiyang,
provincia di Hunan,
Cina. Museo Civico
di Storia Naturale
di Milano, M. 32958,
Dono W.W. Pinch.
Foto Roberto Appiani.



Sotto: pseudomorfo
di lepidolite su elbaite,
Pederneira, Sao Jose de Safira,
Minas Gerais, Brasile. Esemplare
di cm 7,2. Museo Civico di Storia
Naturale di Milano, M. 32957,
Dono W. W. Pinch.
Foto Roberto Appiani.



Il "Rochester Mineralogical Symposium", edizione 2002

Steven C. Chamberlain* & Federico Pezzotta**

Il "Rochester Mineralogical Symposium" (RMS) è un incontro annuale della durata di 4 giorni che si tiene nel mese di aprile nella cittadina di Rochester, nello stato di New York. La prima edizione del simposio venne organizzata 29 anni fa dai coniugi Dave e Kay Jensen. Dall'anno successivo, per 9 edizioni, il simposio venne organizzato da William W. Pinch (celeberrimo collezionista americano di specie mineralogiche rare). Le edizioni 11° e 12° vennero organizzate da Harry Simon e quindi, dalla 13° ad oggi (ben 17 edizioni), l'organizzazione è effettuata da Steven C. Chamberlain.

Il RMS è un evento unico nel suo genere che combina da un lato l'esposizione, lo scambio ed il commercio di minerali in stanze di hotel (in piccola scala, sul modello della mostra di Tucson) e dall'altro una vera e propria sessione scientifica-divulgativa con conferenze su invito, presentazioni di studi e ricerche sia scientifiche che museologiche e collezionistiche ed un'ampia esposizione mineralogica tematica. Come in un vero e proprio congresso scientifico, ai partecipanti al simposio viene distribuito un volumetto contenente il programma ed i riassunti degli argomenti presentati nelle conferenze. Tali riassunti verranno poi pubblicati sulla nota rivista americana "Rocks and Minerals". Nel meeting, che si tiene presso il grande Radisson Hotel di Rochester-Airport, durante gli orari delle conferenze le stanze dei collezionisti e commercianti

rimangono chiuse, cosicché vi è un'ampia partecipazione di pubblico alla sessione scientifica. Presenti all'evento sono anche gli stand di Rocks and Minerals, Mineralogical Record ed il nuovissimo Lapis International. Il programma del RMS è ravvivato da un'asta nella quale tra l'altro possono venir proposti oltre che esemplari di minerali, strumenti più o meno storici, libri, fotografie, poster etc. sempre a tema mineralogico. I proventi dell'asta vanno all'organizzazione del simposio, favorendo così il sostegno delle molte spese, visto che tra l'altro ai conferenzieri ad invito viene offerto il rimborso totale delle spese di viaggio, vitto ed alloggio. Quest'anno tra le conferenze su invito, oltre a quelle tenute da uno degli autori (F.P.) sulla mineralogia e storia delle pegmatiti del Madagascar e dell'Isola d'Elba, vi erano un "video-diario" di Chris Amo (noto commerciante di gemme e collezionista americano) su Sri Lanka e Tanzania, oltre che ampie comunicazioni su meteoriti, teoria e pratica del collezionismo dei micro-mounts, spiegazioni sui fenomeni di epitassia, i colori del diamante, e le pegmatiti canadesi della "Grenville Province".

Il RMS è ovviamente un evento particolarmente interessante per conoscere più da vicino non solo conservatori di musei, ricercatori e professori universitari, ma anche collezionisti, per lo più di specie mineralogiche rare se non di micro-mounts, più o meno rinomati negli USA.

Tra questi, William W. Pinch ha donato al Museo Civico di Storia Naturale di Milano tre esemplari della propria collezione, ed in particolare una interessante pseudomorfo di lepidolite su elbaite, proveniente da Pederneira, Sao Jose de Safira, Minas Gerais, Brasile, un notevole esemplare cristallizzato di penfieldite con co-tunnite, proveniente dalla miniera Cesucha, Sierra Gorda, Antofagasta, Cile, ed uno straordinario esemplare con un concrescimento (epitassia ?) di fluorite e pirite con matrice di cristalli di quarzo bianco, proveniente dalla miniera di Shang Bao, contea di Leiyang, provincia di Hunan, Cina.

La trentesima edizione del RMS si terrà dal 3 al 6 aprile 2003 ed eventuali notizie in proposito possono essere richieste all'indirizzo di posta elettronica <Steve_Chamberlain@isr.syr.edu>.

SUMMARY

The Rochester Mineralogical Symposium 2002

The Rochester Mineralogical Symposium (RMS) is an annual, 4-day specimen mineralogy meeting held in April at Rochester, NY. The first symposium was organized 29 years ago by Dave and Kay Jensen. William W. Pinch organized and chaired the next 9 symposia. Harry Simon chaired the 11th and 12th. Starting with RMS #13, Dr. Steve Chamberlain of Syracuse University has chaired the meeting for the

segue

Dr. Helen Chamberlain, moglie di Steven C. Chamberlain e responsabile della segreteria del simposio, al banco di iscrizione al RMS con Terry Szenics.
Foto Jean McKenna.



Un momento della sessione scientifica. Alyssa Saint-John risponde alle domande del pubblico dopo aver presentato uno studio sui minerali dell'intrusione sienitica di Buck Hill, in Virginia. Sulla sinistra, Erin Raiter, co-autrice dello studio, dietro, Carl Francis, conservatore di mineralogia alla Harvard University, e sulla destra William "Skip" Simmons, Università di New Orleans, mentre prepara le diapositive della successiva conferenza. Foto Jean McKenna.

past 17 years. The RMS is a combination of invited lectures and contributed technical papers. The abstracts from the lectures and the technical session are published in *Rock and Minerals*. Representatives from *Rock and Minerals*, *The Mineralogical Record* and *Lapis International* as well as numerous dealers also attend the RMS. During the RMS 2002, the mineral collector W.W. Pinch donated to the Museum of Natural History of Milan 3 significant mineral specimens of lepidolite pseudomorphous after elbaite, penfieldite, and pyrite intergrown on fluorite. The 30th RMS will be held in April 3-6, 2003. Inquires may be directed to <Steve_Chamberlain@isr.syr.edu>.

Symposium 2002

Es handelt sich um ein jährliches viertägiges Zusammentreffen, das in April im Stadt Rochester (New York) veranstaltet wird. Erstmals wurde es vor 29 Jahren von Dave und Kay Jensen organisiert. Nachher wurden 9 Auflagen von William W. Pinch, die 11 und 12 von Harry Simon und seit der 13 bis heute von Steven C. Chamberlein organisiert. Das Rochester Mineralogical Symposium (RMS) ist aus einer Reihe von Vorträgen zu Einladung und Vorstellungen von wissenschaftlichen und populär-wissenschaftlichen Beiträgen zusammengefaßt. Die Zusammenfassungen der besprochenen Argumenten werden in der Zeitschrift *Rock and Minerals* veröffentlicht. Am RMS nehmen auch zahlreiche Händler und Sammler von Mineralien teil, die ihre Stufen in Zimmer der Hotel ausstellen, ausserden

Herausgebern der *Rock and Minerals*, *Mineralogical Record* und *Lapis International*. Drei mineralogische wirkungsvolle Stufen (eine Pseudomorphose von Lepidolit auf Elbait, ein Penfieldit und eine Zusammenwachsung von Pyrit und Fluorit) wurden anlässlich der letzten Auflage des RMS vom Sammler W.W. Pinch dem Museum für Naturkunde von Mailand geschenkt. Nachrichten über der nächsten Auflage des RMS (der dreißigsten), vom 3 bis 6 April 2003, sind bei <Steve-Chamberlain@isr.syr.edu> zu erfordern.

* Institute for Sensory Research,
Syracuse University,
Syracuse, NY 13244-5290.

** Museo Civico di Storia Naturale,
Corso Venezia 55, 20121 Milano.

ZUSAMMENFASSUNG
Rochester Mineralogical

"LA MINIERA,"

di PIO MARIANI

minerali - fossili - gioielleria - bigiotteria
oggettistica in pietra dura - articoli promozionali

Via Roma, 25
20033 DESIO (MI)
Torre del Palagi
Tel. 0362-303850 Fax 0362-301550
www.la-miniera.it